

幻獣調査員

Genjuu Chousain

AUTOR: Ayasato Keishi & Hoshino Kouichirou
ESTADO: FINALIZADO (2 TOMOS)

KINGS
SLAYERS
FANSUB

幻獣の
獣害の対
そ

TRADUCTOR

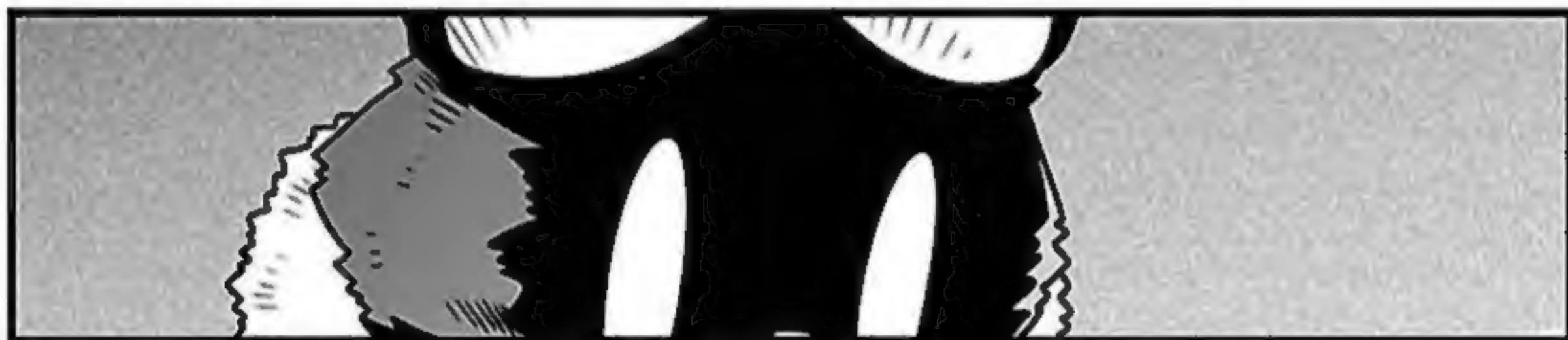
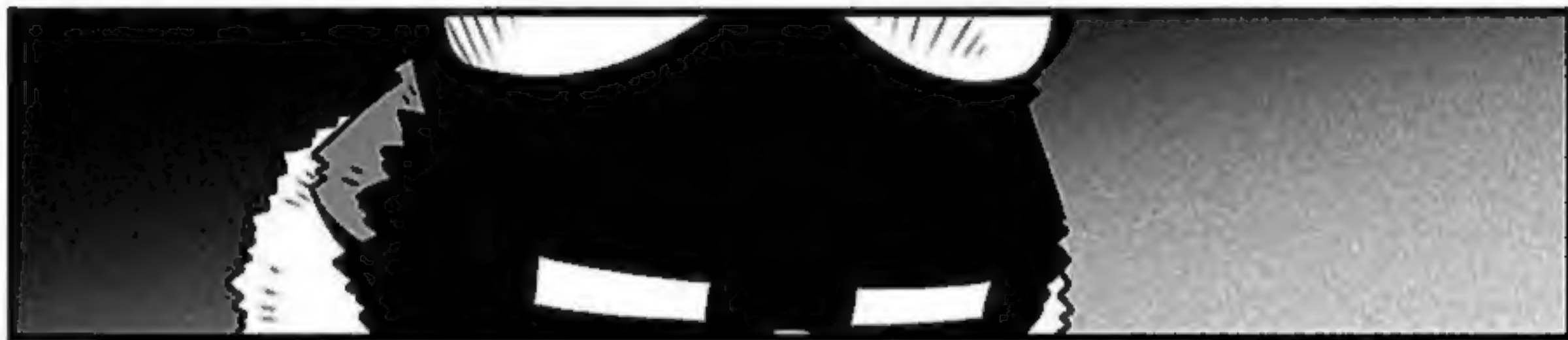
FERTENS

CLEANER
REDRAW

YUKI

TYPPER

NAIL IGRA





Capítulo 9: La locura de un antiguo dragón



SFX: Baching

SFX: Zaa

...
EL DRAGÓN
ANCESTRAL HA
DESPERTADO.

BZCHK

SFX: Agitar

UN AVISO DE
OTRO INVESTIGA-
DOR, USANDO LA
HABILIDAD DEL
HOMÚNCULO.

¿TORO?





PROBABLEMENTE SE ESTÁ FORMANDO UN EQUIPO QUE ES LO SUFICIENTEMENTE HÁBIL PARA ENFRENTARSE AL DRAGÓN Y DE ALTO NIVEL PARA QUE SE LE CONFÍE LA INFORMACIÓN SOBRE ÉL.



NO
PUEDO
HACER
ESO.

DEMASIA-
DOS HUMANOS Y
BESTIAS MÍTICAS
ESTÁN A PUNTO
DE MORIR,

Y EXISTE
LA POSIBILI-
DAD DE QUE EL
INVESTIGADOR
QUE ENVIÓ LA
SEÑAL SIGA
VIVO.



¿CUÁL ES SU
PROCEDIMIENTO?
NORMALMENTE,
UNO ESPERARÍA
LA LLEGADA DE
UN HÉROE.

SFX: Frotar



NO ENTIENDEN
LO GRAVE QUE ES
LA SITUACIÓN.

HE OÍDO
QUE LOS DE LA
ALTA DIRECCIÓN DE
INVESTIGADORES
TIENEN LA CABEZA
DEMASIADO METI-
DA EN LOS LIBROS
PARA COMPREN-
DER EL MUNDO
REAL.



HE ESTADO
TRABAJANDO
MUY DURO PARA
PREVENIR ALGO
COMO ESTO


HE
...

PERO
AHORA
...



POR FAVOR,
ACOMPÁÑAME.

COMO
DESEE.




LA FISURA YA
ESTÁ ABIERTA.
PRONTO SAL-
DRÁ A LA LUZ.

SFX: Fwroo

SFX: Grw00

SFX: Rugido



YO
TOMARÍA
LA MISMA
DECISIÓN.

LLE-
VATELO.



ME
GUSTARÍA QUE
TE QUEDARAS
ATRÁS, TORO.

SFX: Sacudir

¿QUÉ SIGNIFICA-
DO ENCONTRARÍA
EN VIVIR SOLO?





Había
dolor y
pena.

Lamento.
Ira. Furia.

Deses-
peración.
Horror.
Miedo.

El dragón ances-
tral había sido
completamente
consumido por
la locura.

Pero
también
alegría.



SFX: Gyaaarh

SFX: Chorro



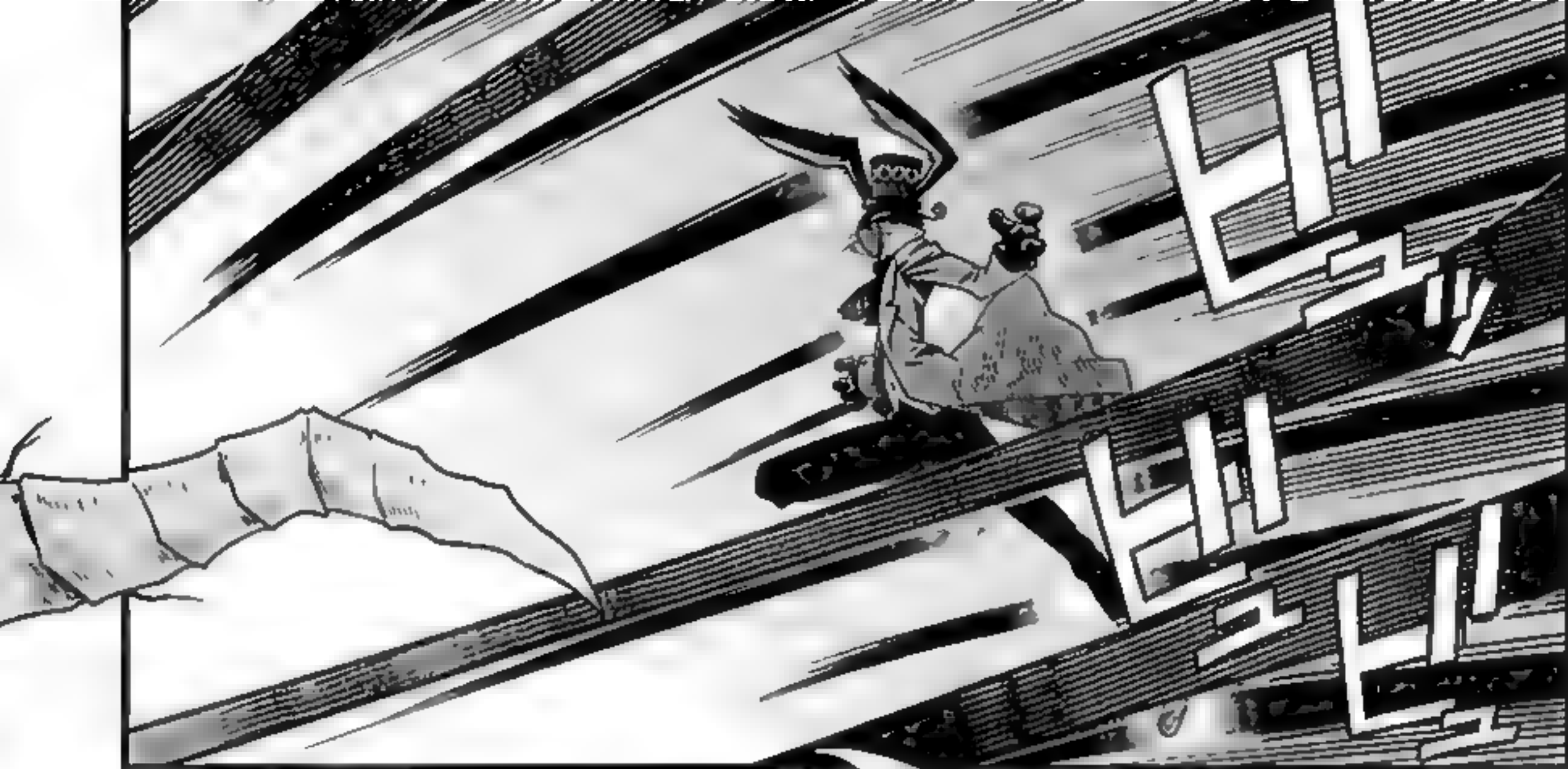
SFX: ZUU



SFX: Salto

SFX: Chapoteo





SFX: Byuu



SFX: Gshk

SFX: Zhrrm



SFX: Skrik



SFX: Frwoo



SFX: Golpe seco SFX: Graaaarrrhhh

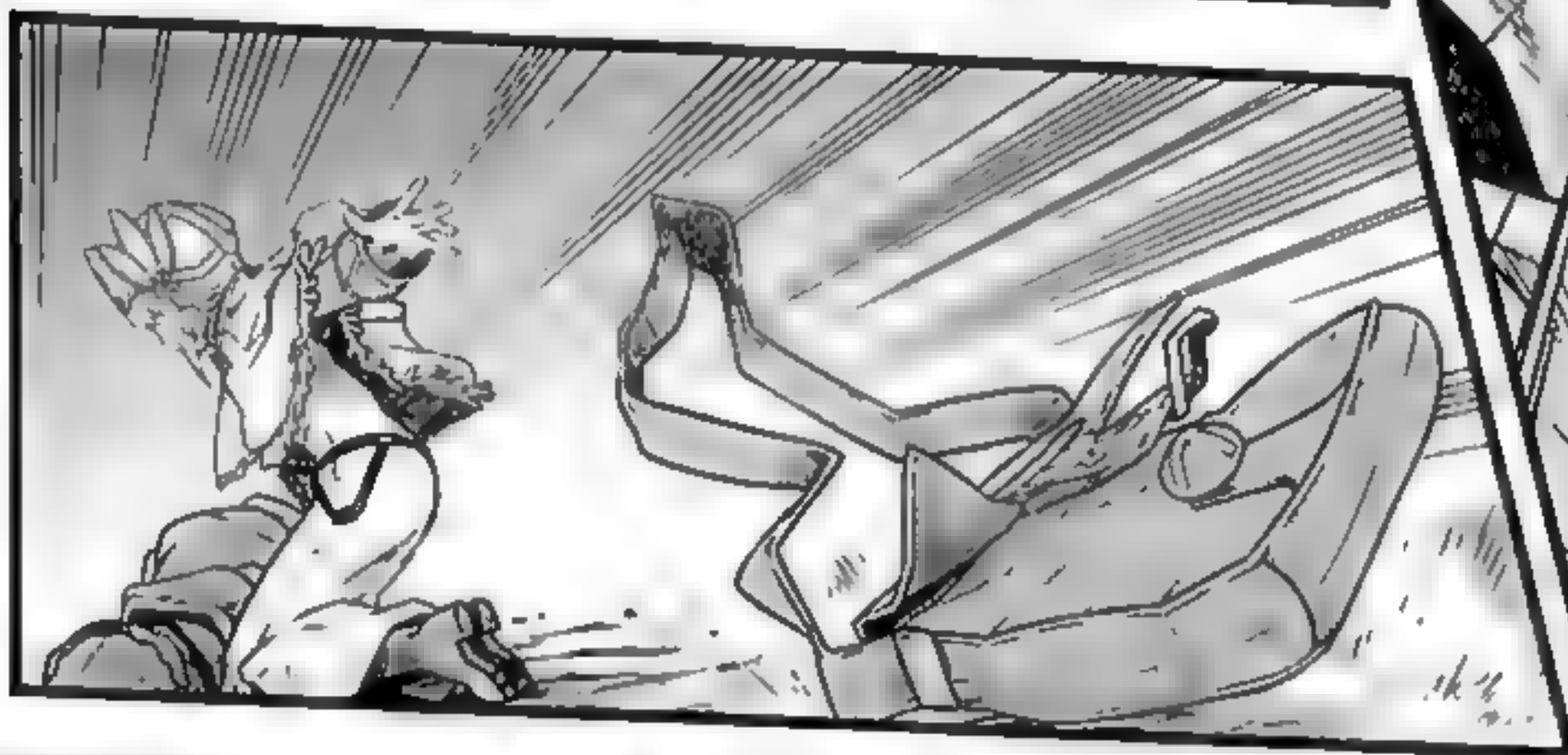
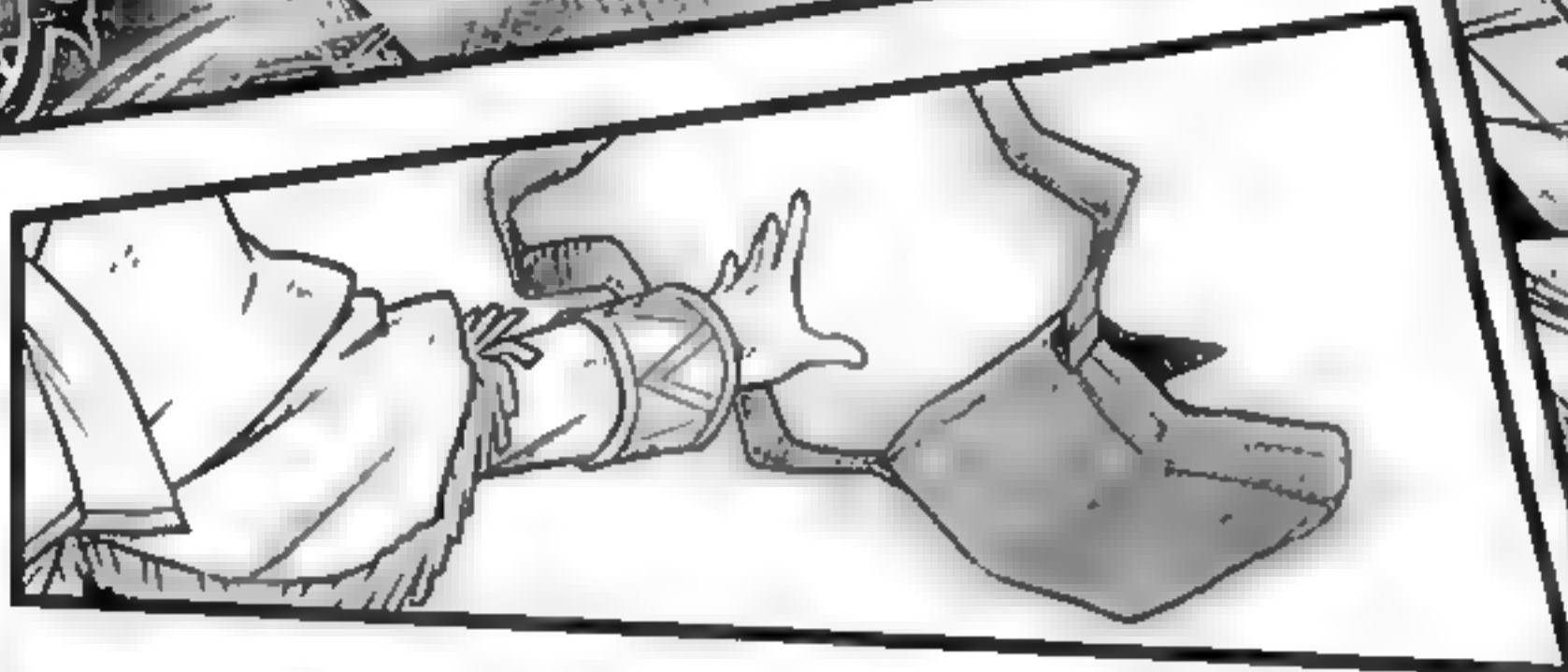


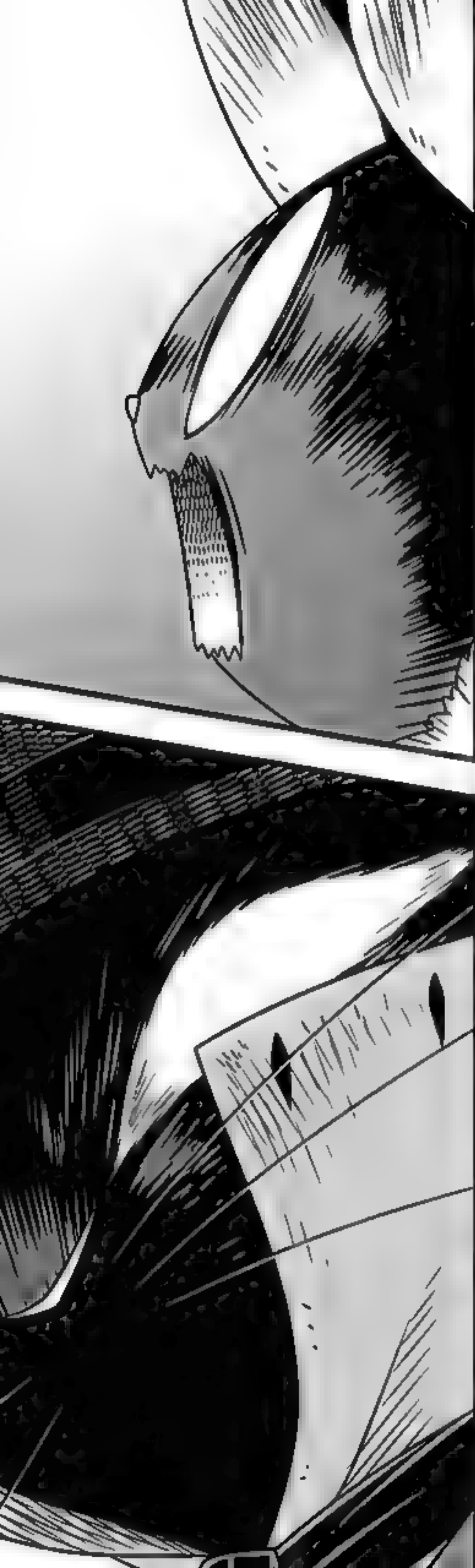
**¡ESTA SERÁ
UNA LARGA
BATALLA!**

**¡PRESTE ATENCIÓN!
¡SI SU CAMARADA AÚN
VIVE O NO, LLÉVESELO
Y PÓNGASE A SALVO!
¡RÁPIDO, AHORA!**

SFX: Tirar









SFX: Flop



SFX: Bhlk Bhlk

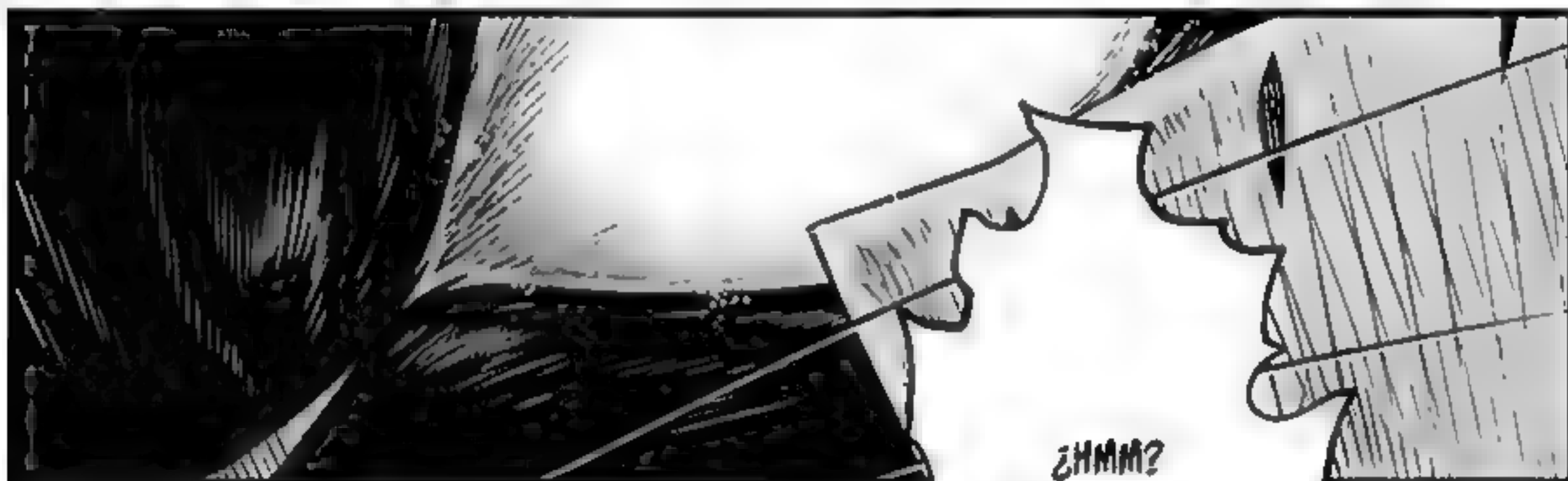
SFX: Fwam

SFX: Bwoom

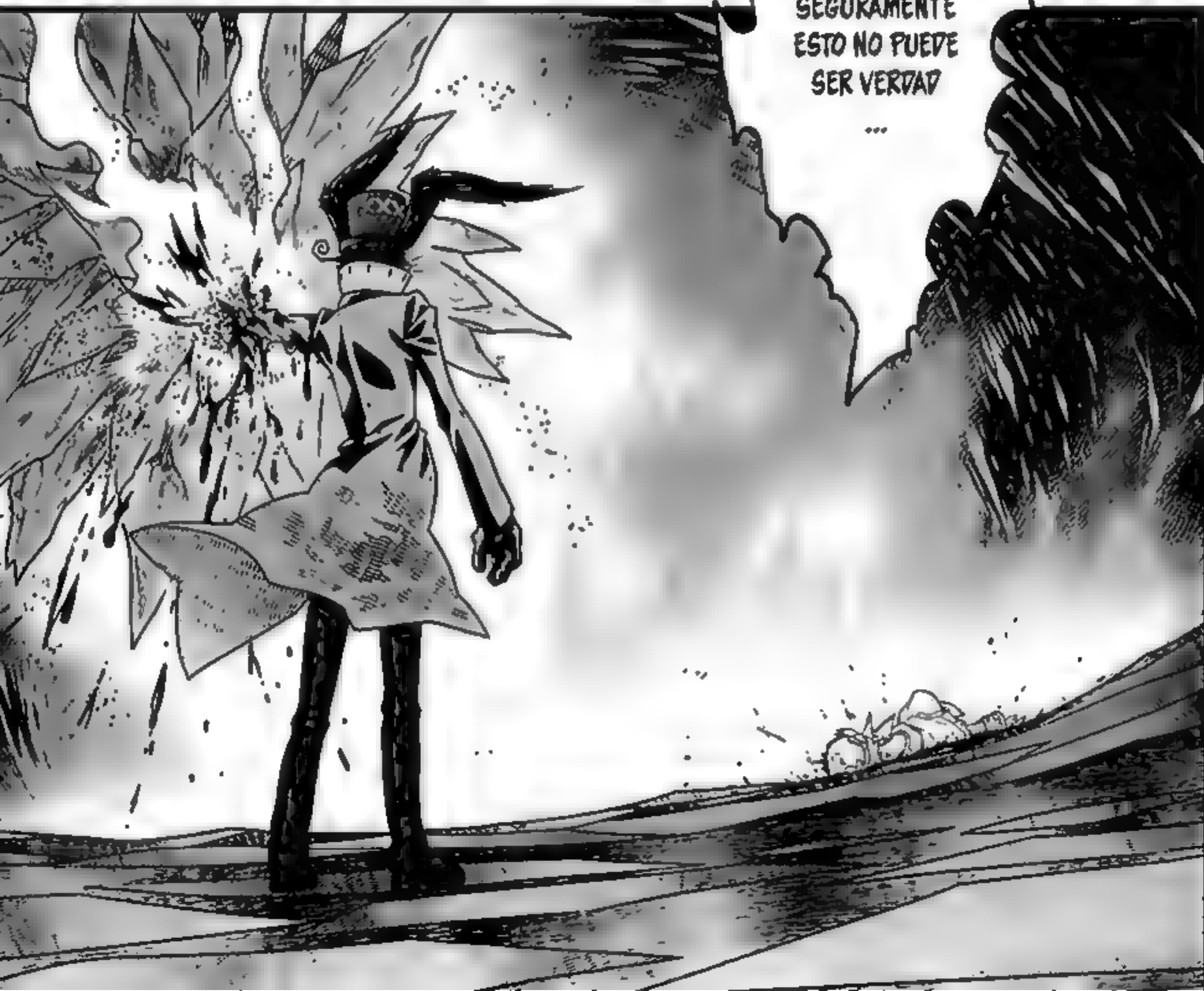


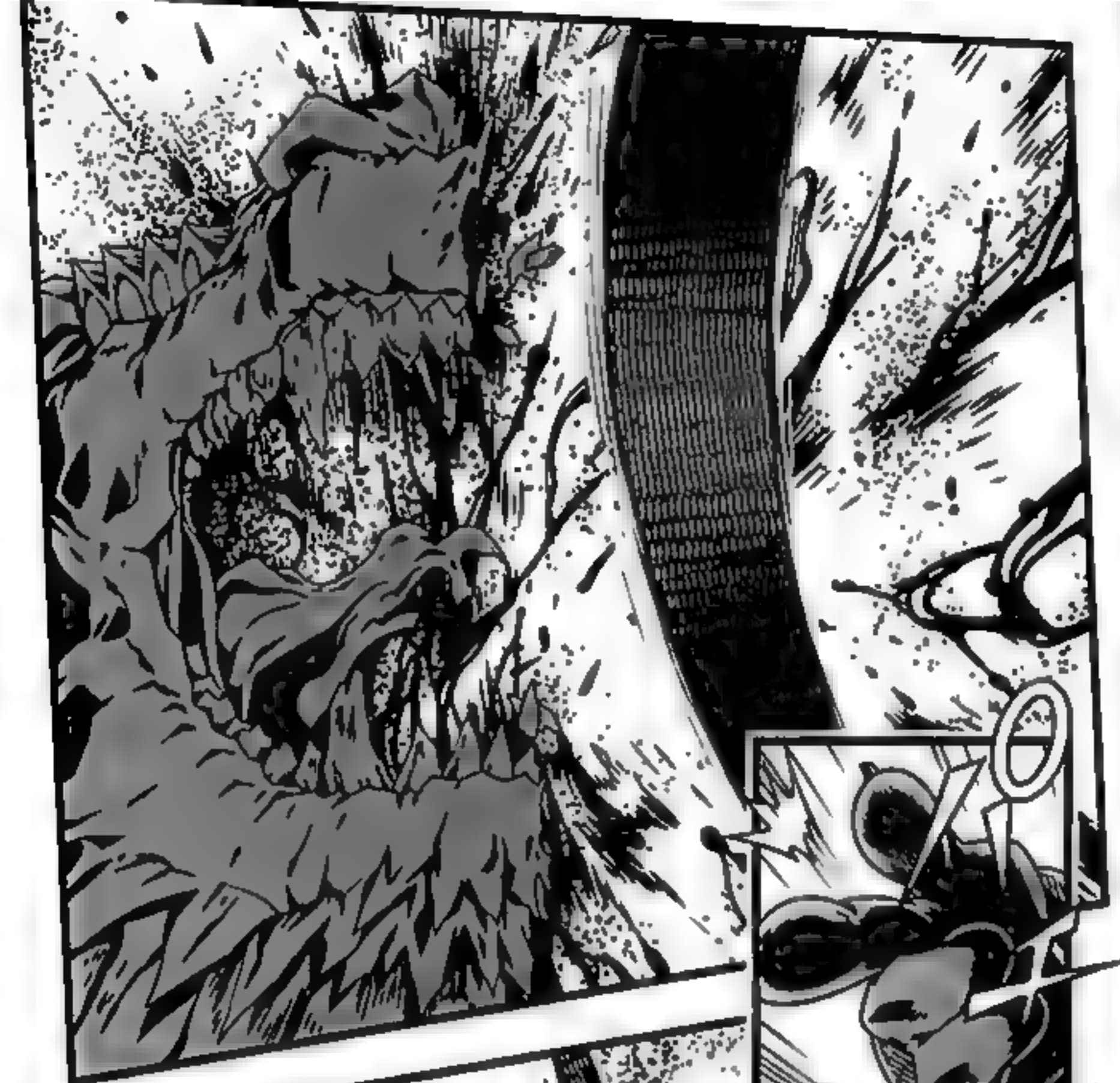
SFX: Shlk Shlk

SFX: Sizzz

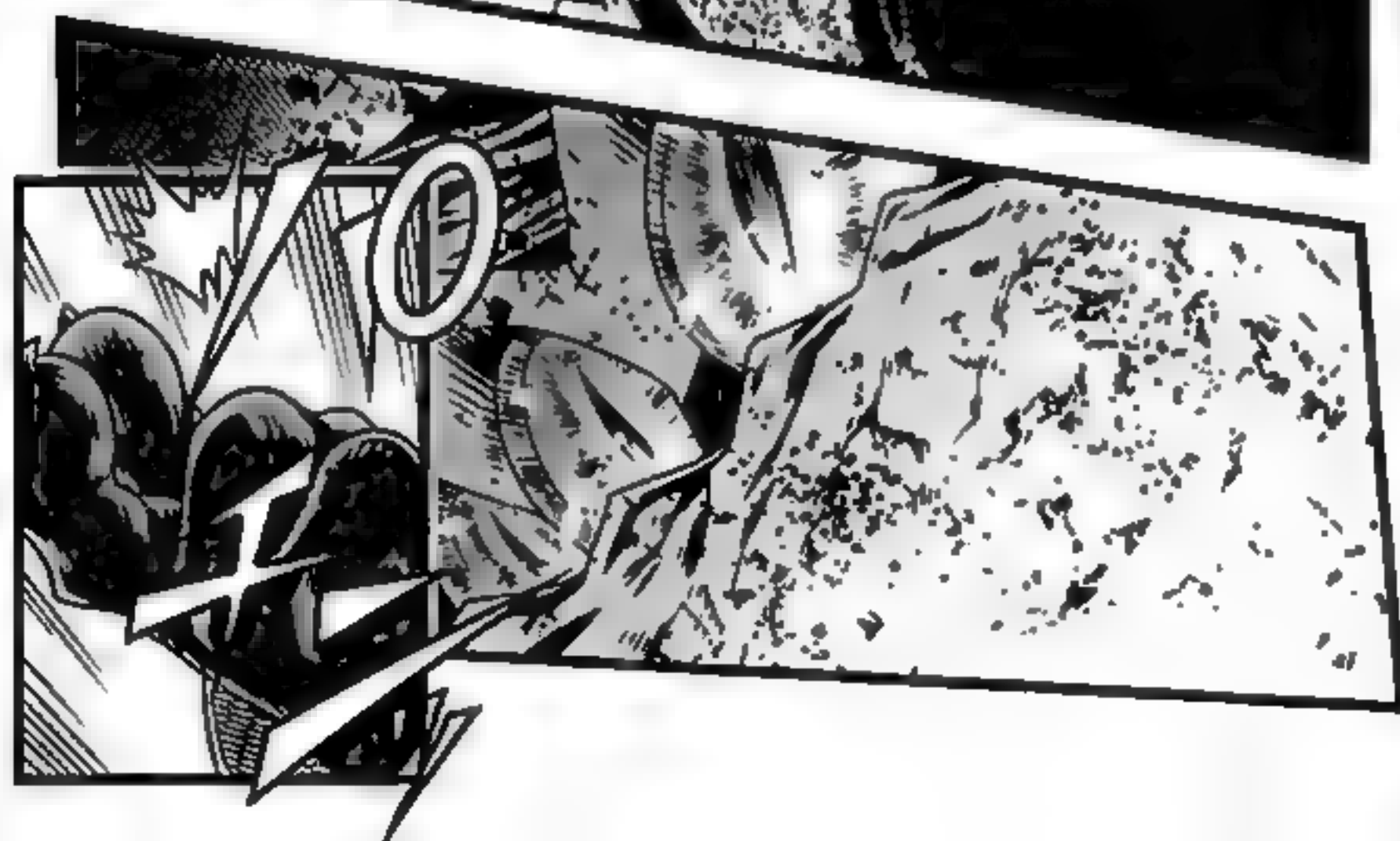


¿HMM?
SEGURAMENTE
ESTO NO PUEDE
SER VERDAD





SFX Chasquear

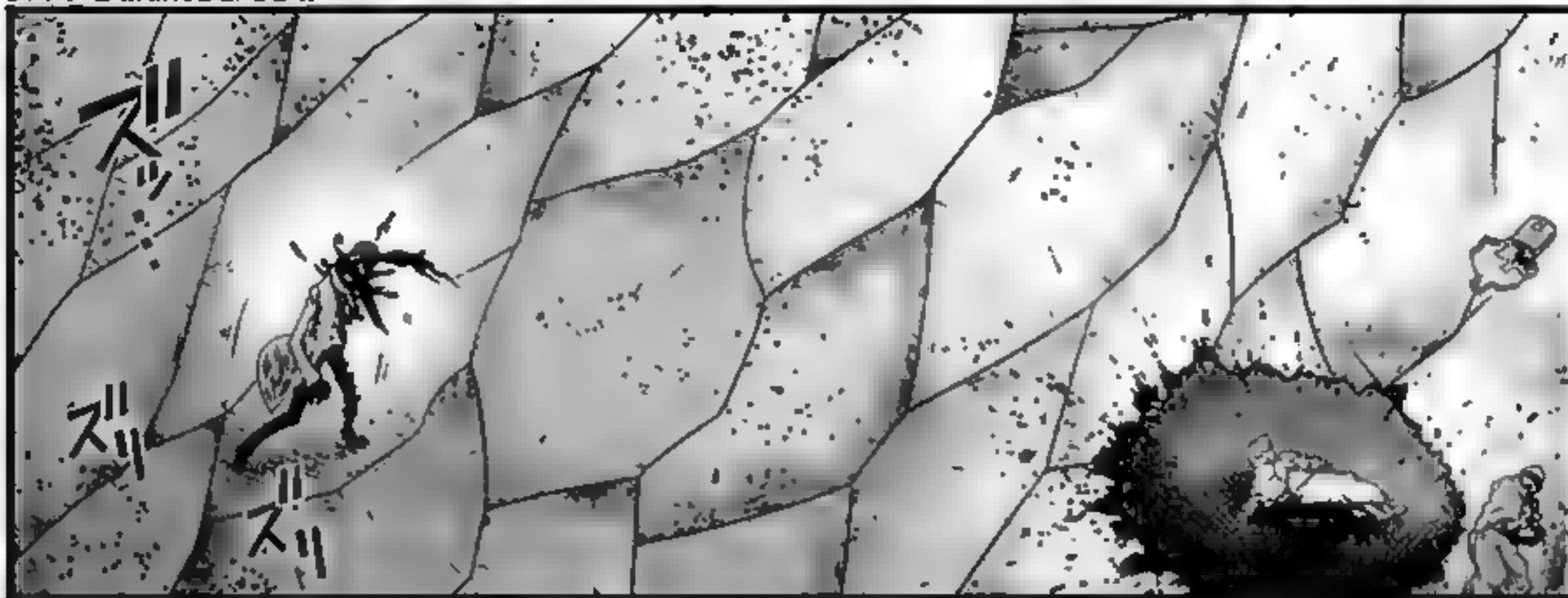




SFX: Balancearse



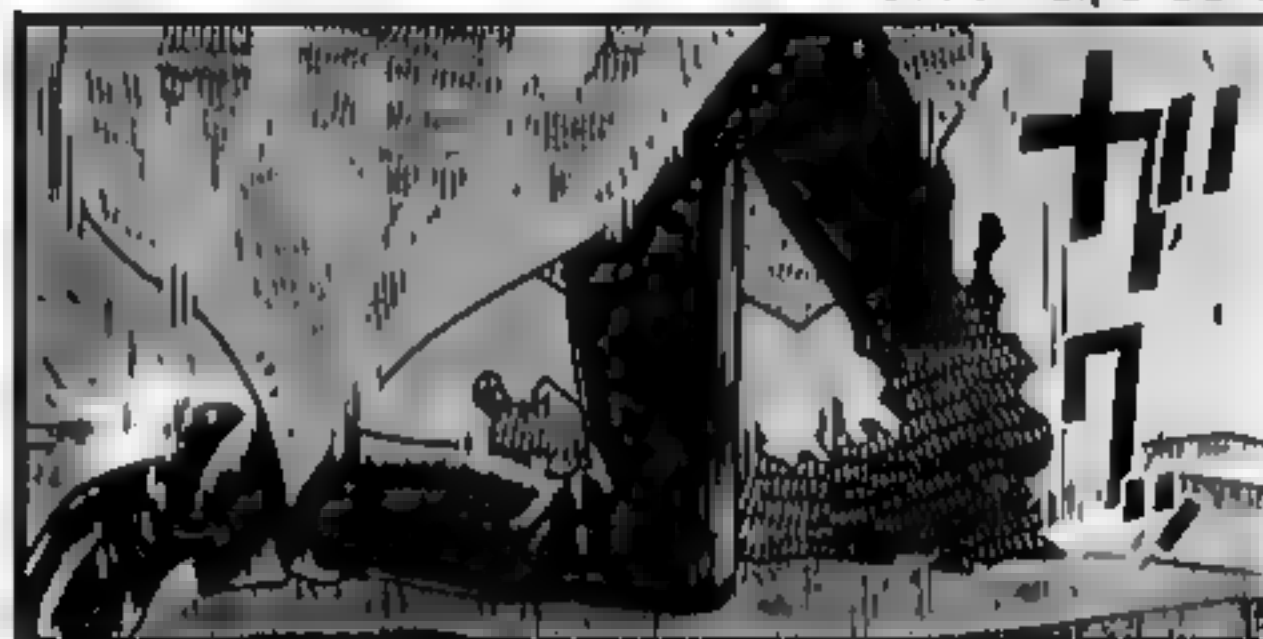
SFX: Balancearse ..



SFX: Temblar



SFX: Golpe seco

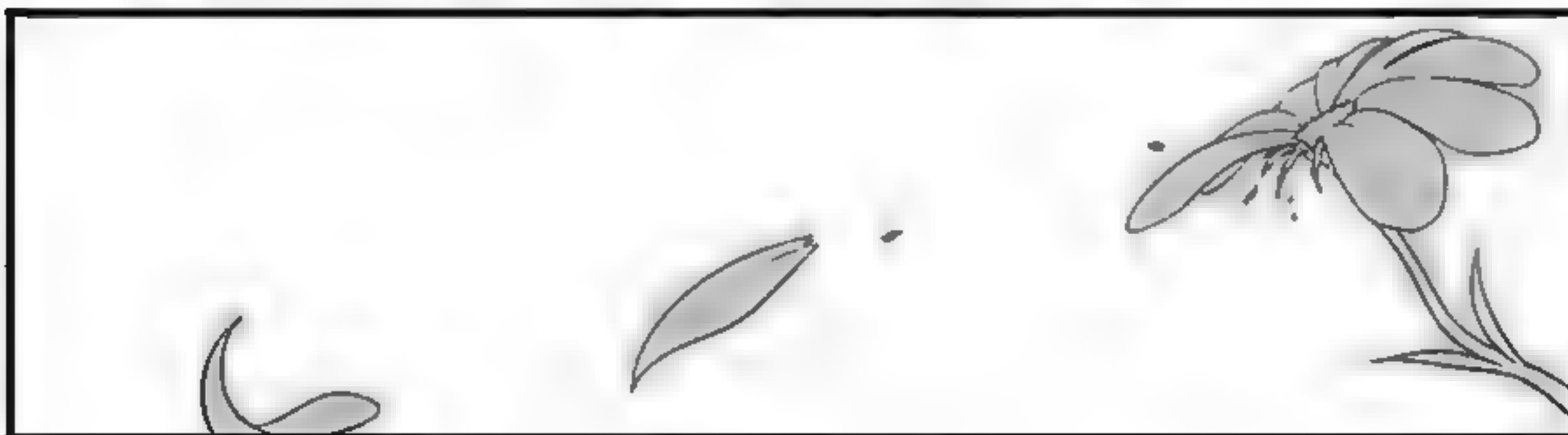


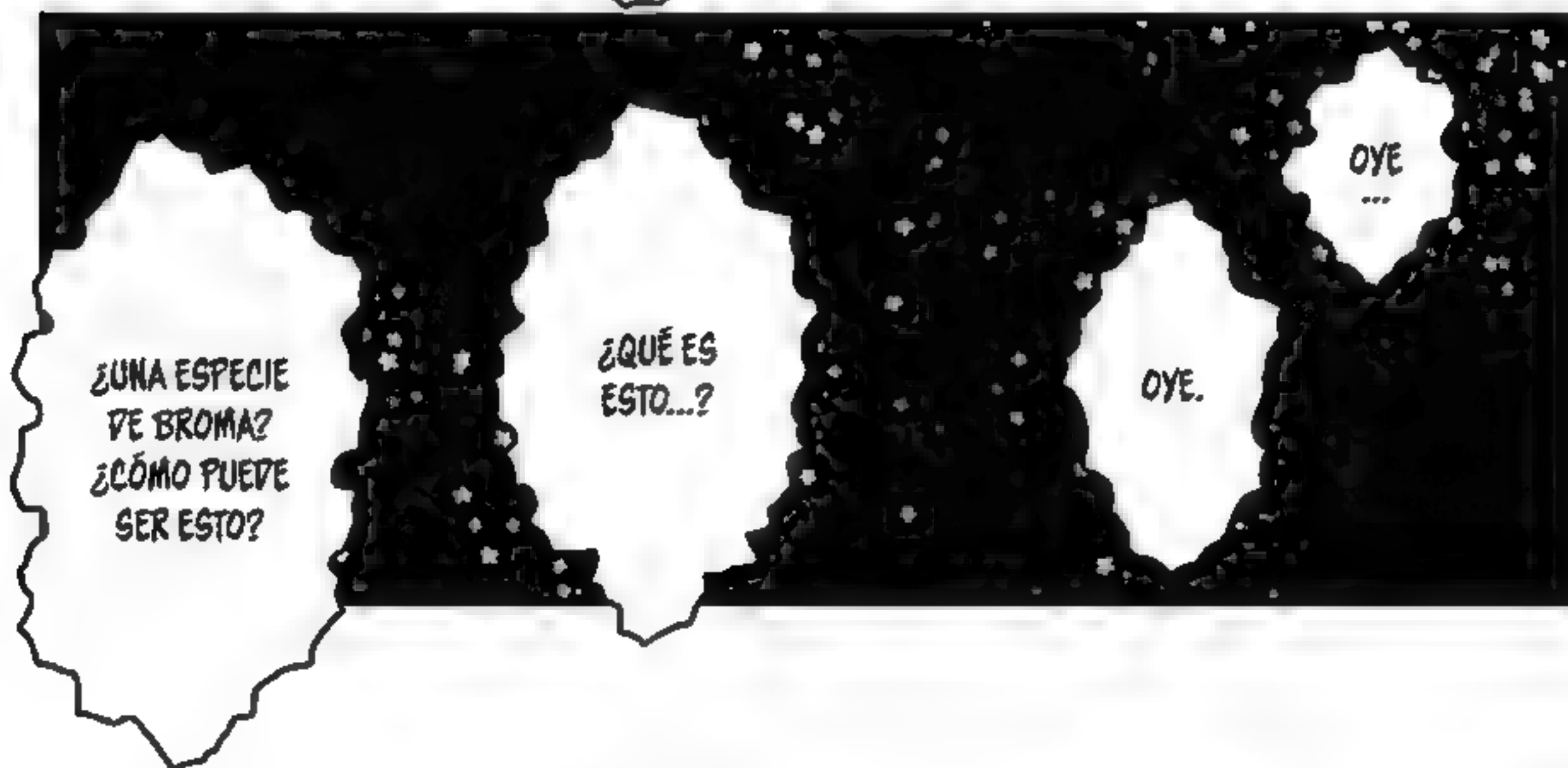
SFX: Gatear

SFX: Balancearse



SFX: Temblar







DEBERÍA ALE-
GRARSE. SÍ, ESTE
LUGAR ES OSCURO,
PERO IREMOS A
LA LUZ.

¿QUÉ HACE,
ENTONCES?

USTEY.

ME DIJO
QUE VINIERA
CON USTEY.

NO, NO, ES CIERTO.
USTEY FUE LA QUE LO
DIJO... USTEY DIJO
ESAS PALABRAS.

FUE
USTEY.



LE DARÉ
CUALQUIER COSA,
CUALQUIER COSA
QUE SU CORAZÓN
DESEE, ASÍ QUE
SOLO...

POR FAVOR.

¿QUÉ
ESTÁ HACIENDO?
VENGA, VAMOS A
HACER UN VIAJE.
UN VIAJE, DIGO.
ABRA LOS OJOS.

SIEMPRE ES-
TARÉ CON USTEY.
NO HAY NECESIDAD
DE PREOCUPARSE.
SIEMPRE ESTARÉ
CON USTEY. SÓLO
ABRA LOS OJOS.



"NO HAY NADA
QUE QUIERA."



LO RECUERDO.
.....JA, JA.

NO HAY NADA
QUE QUIERA.
.....¿NO?

...
AHH

POR SU-
PUESTO
...

SFX: Zsssh



SFX: Vssssh

.....
.....
.....



...
LOS HUMANOS
MUEREN TAN
FÁCILMENTE.

SFX: Temblar



SFX: Oooo

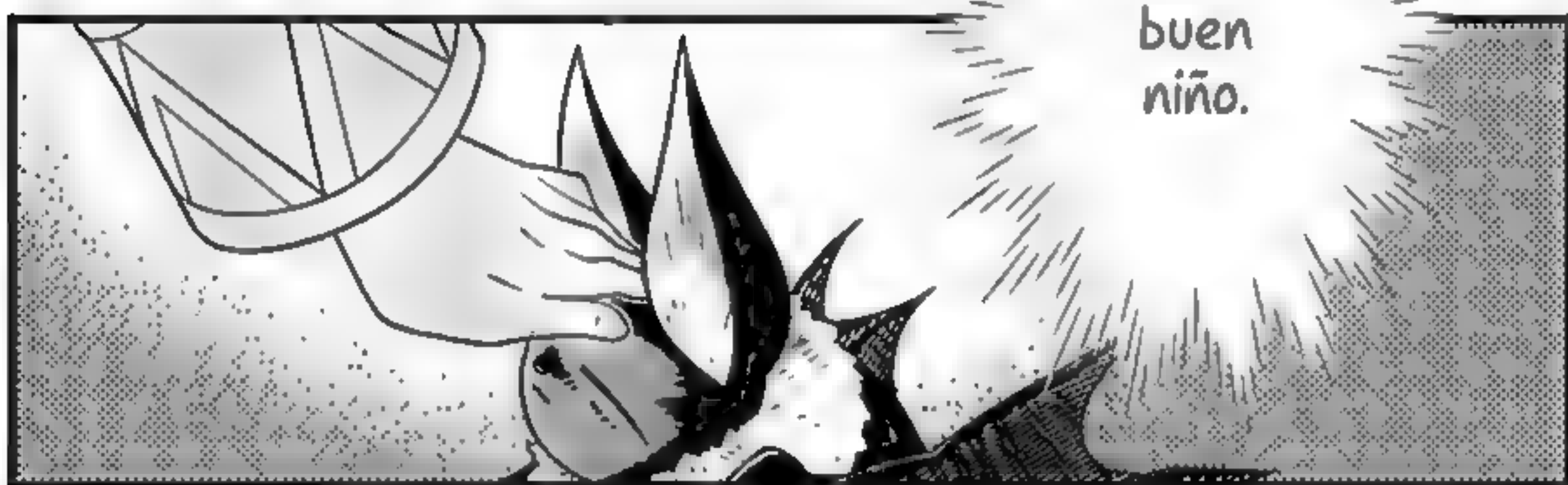


SFX: Hyoom

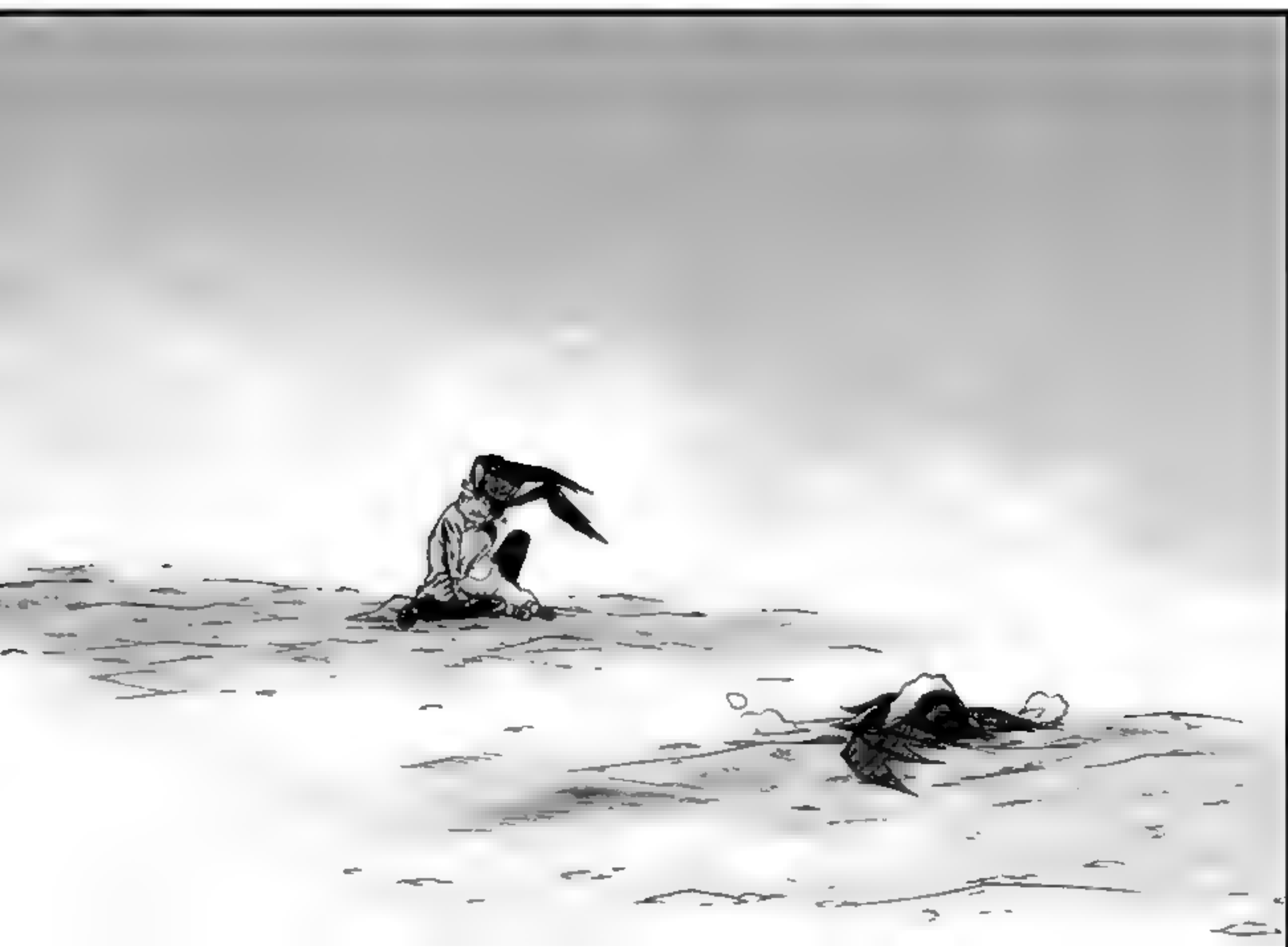


"NO DE-
BES HERIR O
MATAR A LOS
HUMANOS".





Qué
buen
niño.



COMO PÉTALOS DE
FLORES QUE CAEN,
LA JOVEN MURIÓ A
MITAD DE SU VIAJE.



Y ASÍ ACABÓ
LA HISTORIA.

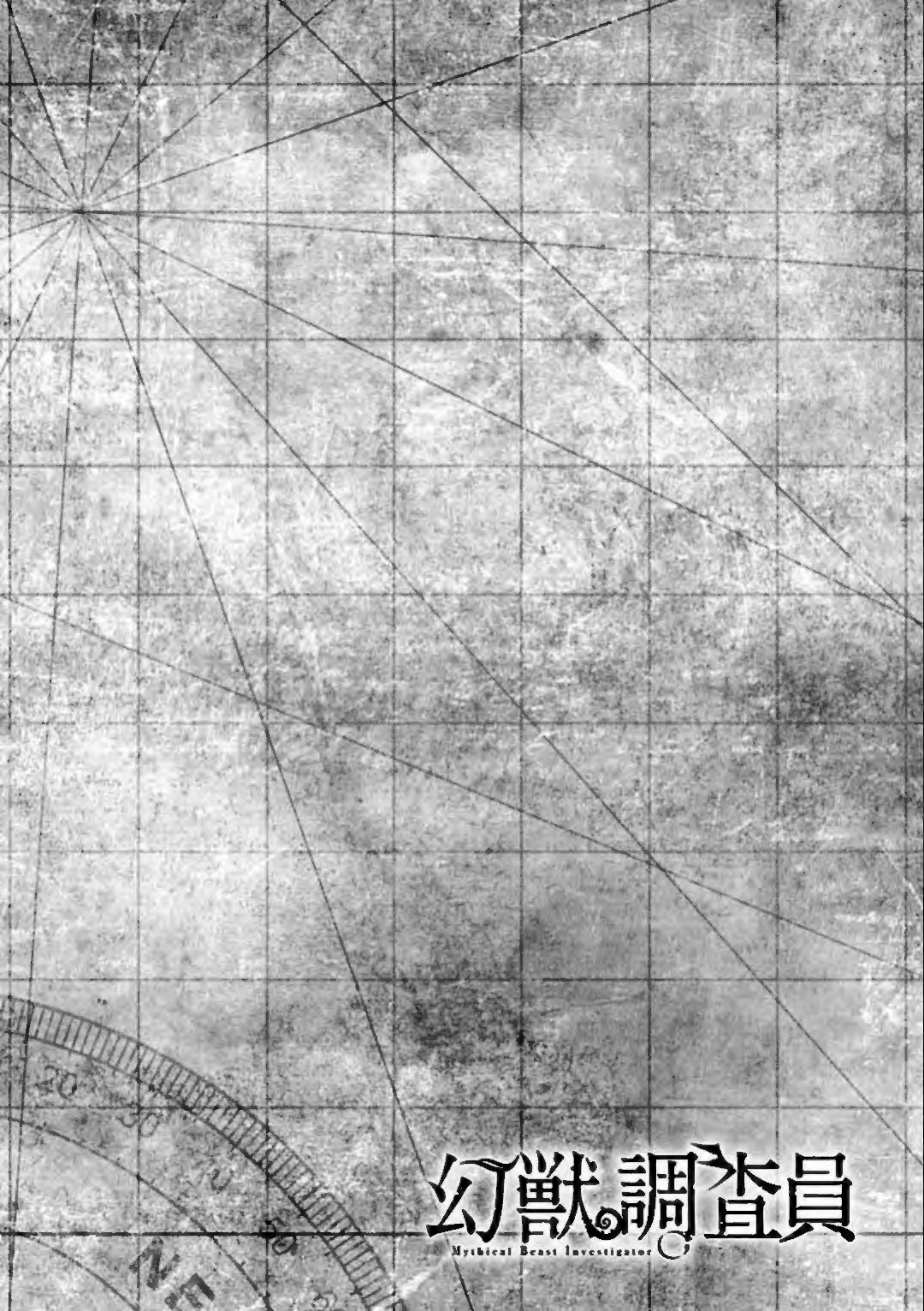
TAL VEZ EL INVE-
STIGADOR DESEABA
MATAR AL DRAGÓN.



TAL VEZ TAMBIÉN
DESCENDIÓ A LA LO-
CURA AL MORIR...

NADIE ESTARÁ
SEGURO DE POR QUÉ
MALDIJO SU PROPIO
CÁDAVER.

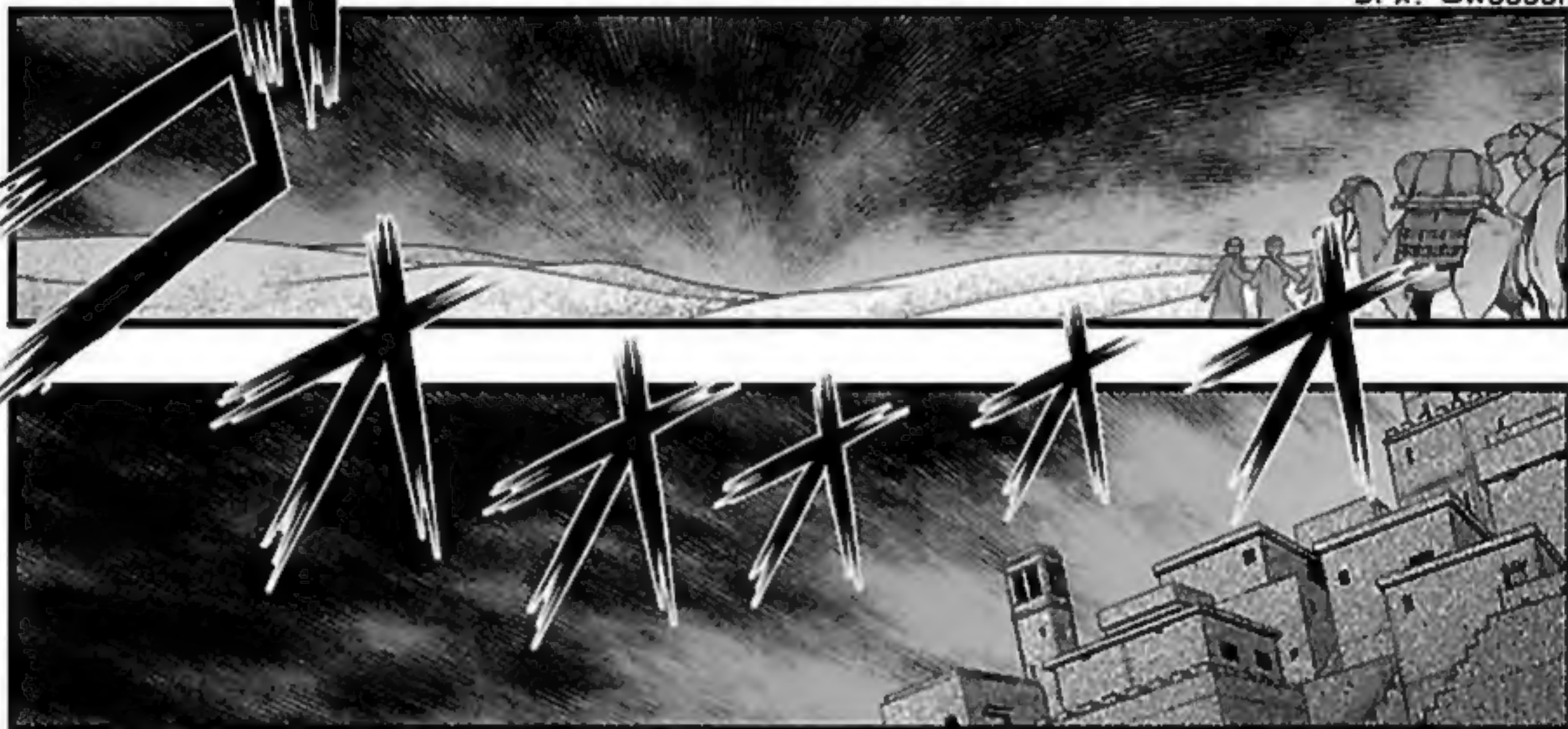




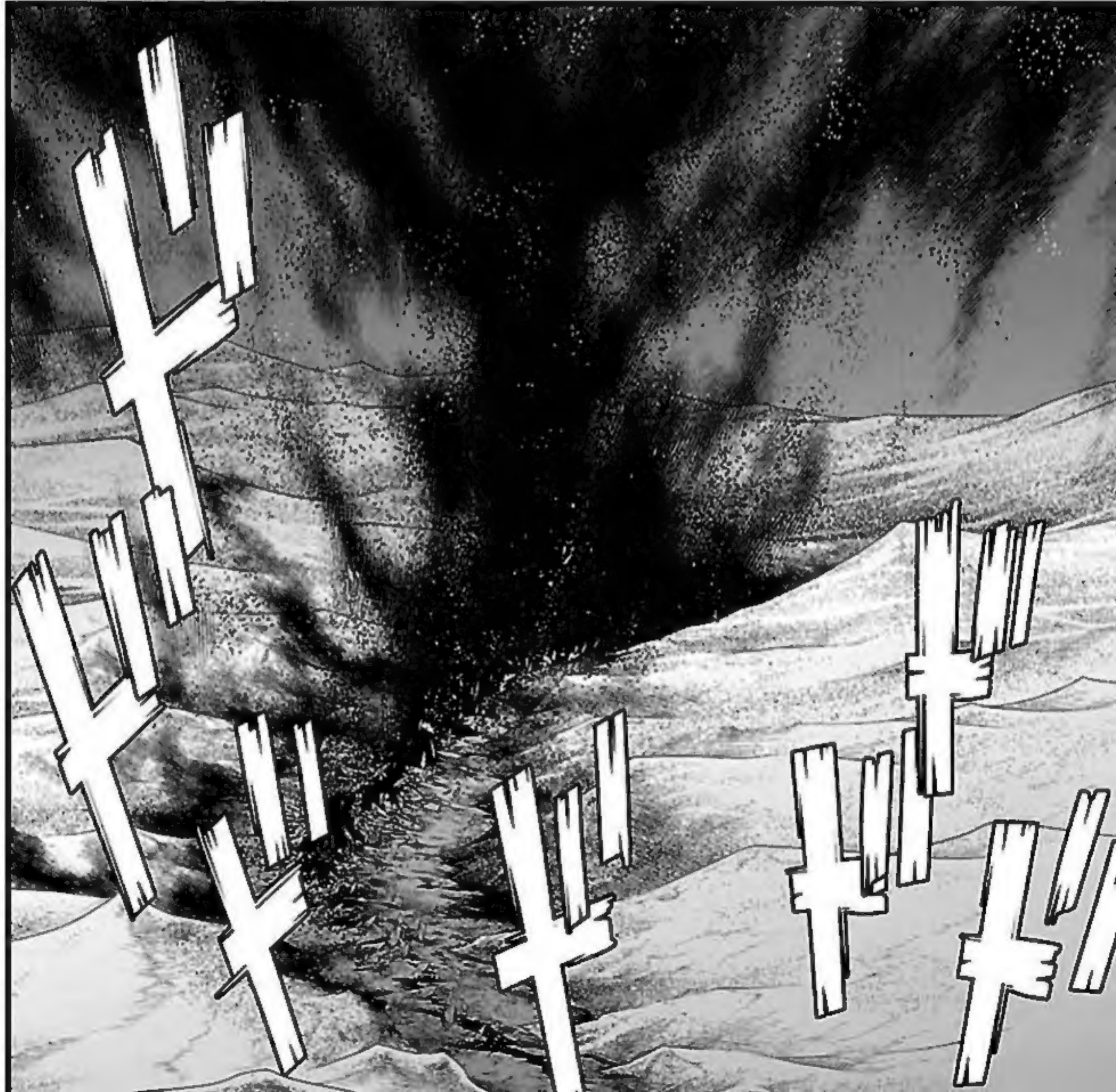
幻獸調查員

Mythical Beast Investigator

SFX: Gw0000h



SFX: Thwd Thwd Thwd Thwd





SFX: Thwd Thwd Thwd Thwd Thwd Thwd

